

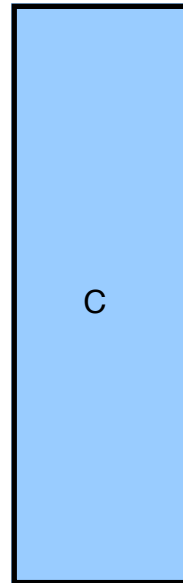
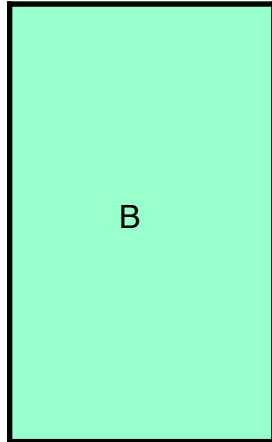
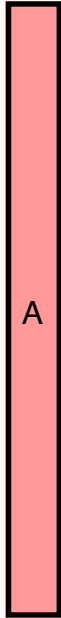
Fiche séance

Titre de la séquence : Les mesures d'aires		
Titre de la séance : La compétition	Séance n° 1	
<p>Objectifs spécifiques ou apprentissages visés :</p> <p>Mettre en évidence qu'il est possible d'associer plusieurs grandeurs à une même figure. Choisir un seul critère pour les comparer efficacement.</p>		
<p>Référence aux programmes : B.O. n°3 du 19 Juin 2008: « Classer et ranger les surfaces selon leur aire. »</p>		
<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Fiche des trois figures alignées, ☞ Les 3 figures découpées dans du calque . ☞ Règles non graduées 		
Durée	Déroulement, Consignes, tâches de l'élève	Rôle du maître Commentaires
10 min	<p>Étape 1 :</p> <p><u>Mise en situation</u> <i>collectif</i></p> <p>Présentation au tableau de la fiche avec les 3 rectangles alignés sans donner les dimensions: Rectangle A (8,1x 0,7) Rectangle B (5,8x 3,5) Rectangle C (7,6x 2,3)</p> <p style="text-align: center; color: #e91e63;"><i>D'après les figures calculées et tracées par Mirène sur la fiche photocopiée.</i></p> <p><u>Consigne</u> <i>« Au cours d'une compétition, les figures A, B et C ont été classées. Mathilde affirme que la figure A a gagné, Paul affirme que c'est la figure B et Samuel que c'est la figure C. Ils ont raison toutes les trois. Pourquoi? »</i></p> <p>Distribution de la fiche aux élèves et temps de recherche.</p>	<p><i>La question est volontairement ambiguë afin de faire émerger les différentes conceptions des grandeurs que l'on peut attribuer aux objets géométriques, présentés ici.</i></p>

Fiche séance

<p>15 min</p>	<p>Étape 2 : <u>Recherche des élèves</u> <i>Individuel</i> Pour une appropriation individuelle de la tâche sur le brouillon.</p> <p><i>Par binôme</i> Pour une élaboration de critères qui permettront de ranger les figures (voir fiche élève). Consigne: <i>Rédige des phrases pour répondre.</i></p>	<p><i>Vérifier le travail sur le brouillon avant de passer au travail en binôme</i></p>
<p>15 min</p>	<p>Étape 3 : <u>Mise en commun / Synthèse</u> <i>Collectif</i> Mise en évidence de différents critères de rangement. Confrontation des propositions des binômes. Conclusion et trace écrite.</p>	
<p>Bilan de la séance :</p>		

Fiche séance



Fiche séance

