


Faire de la géométrie avec la corde à 13 nœuds

Objectifs spécifiques ou apprentissages visés :


Etre capable de faire une description détaillée de l'outil utilisé
 Utiliser et/ou réinvestir en situation du vocabulaire géométrique.

Matériel		
Durée	Déroulement, Consignes, tâches de l'élève	Rôle du maître Commentaires
5-10 min	<p>Étape 1 : Mise en situation dans la cour ou dans gymnase Observation de l'outil proposé et recueil de commentaires, description...</p>  <p>Collectif 1. Décrire l'outil proposé.</p> <p>2. . Maintenant cette corde va être utilisée pour faire de la géométrie, à votre avis, comment pourrait-on se servir de cette corde ? Que pourrait-on faire avec ?</p>	<p>On attend le nombre de nœuds, d'intervalles, l'observation de la régularité des intervalles On attend quelques propositions : mesurer, jouer, sauter...</p> <p>Organisation et gestion des activités. Inversion des activités dans les groupes.</p>

Faire de la géométrie avec la corde à 13 nœuds

10 min	<p>Étape 2 : On dispose de 3 ou 4 cordes, la classe sera donc séparée en 3 ou 4 groupes afin de favoriser la manipulation. A l'intérieur de chaque groupe, 2 tâches seront données aux élèves : acteur / observateur</p> <p><i>« Dans chaque groupe, testez ce que vous avez imaginé. Les observateurs doivent garder la mémoire des différentes positions de la corde. »</i></p> <p>Mettre à disposition éventuellement du matériel : papier, crayon, craie, ardoise, appareil photo...</p> <p>Laisser les enfants agir avec la corde puis inverser les rôles.</p>	Observer les productions des élèves et prendre des photos.
--------	--	--

Faire de la géométrie avec la corde à 13 nœuds

10 min	<p>Étape 3 : Réalisation collective d'une affiche rendant compte des différentes productions obtenues.</p>  <p>The photograph shows three students in a classroom setting. They are holding a blue rope to form a shape on the floor. In the background, a whiteboard displays several geometric diagrams, including triangles and quadrilaterals, illustrating the activity's focus on geometry.</p>	Les tracés sont faits à main levée par chaque groupe
10 min	<p>Étape 4 : Débat en commun dans la classe à partir de l'affiche pour repérer les éléments nécessaires pour la représentation</p>	Recueillir les propositions sur un tableau de conférence.